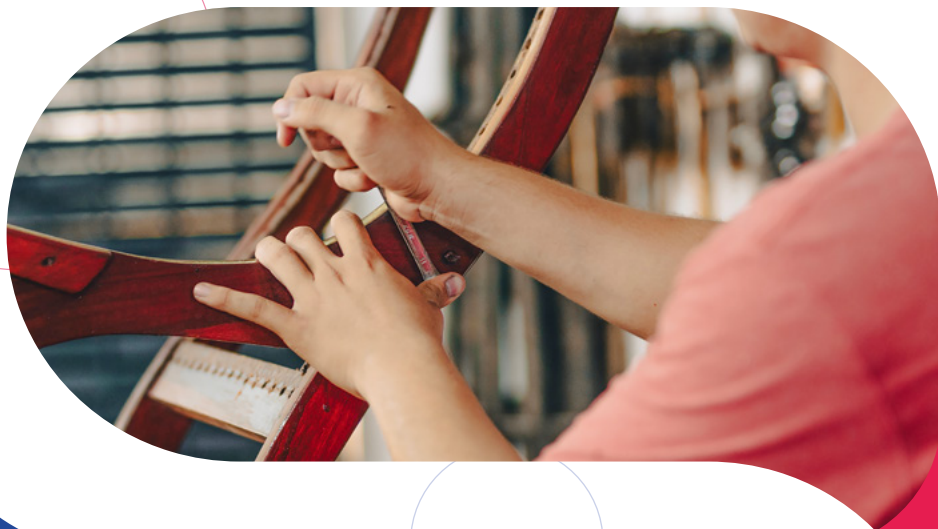


Journées Européennes des Métiers d'Art®

#JEMA2026

CŒURS À L'OUVRAGE

journeesdesmetiersdart.fr



Les rendez-vous de Plaine Commune

07→12
avril 2026

Soutenues par



Coordonnées
en régions par



En partenariat avec



Plaine Commune regroupe huit villes situées au nord de Paris : Aubervilliers, Épinay-sur-Seine, L'Île-Saint-Denis, La Courneuve, Saint-Denis et sa commune déléguée Pierrefitte-sur-Seine, Saint-Ouen-sur-Seine, Stains et Villetaneuse, toutes reliées à Paris par le métro et le RER.

Territoire de création et d'innovation, territoire d'expériences, Plaine Commune propose un tourisme urbain renouvelé, s'appuyant sur POP, son agence d'attractivité, pour mettre en valeur ses savoir-faire et ses richesses culturelles.

Les Journées Européennes des Métiers d'Art offrent à toutes et tous, en groupe ou individuellement, l'occasion unique de découvrir le patrimoine matériel et immatériel que représentent les savoirs et savoir-faire des métiers d'art. C'est l'opportunité de rencontrer des professionnels aux spécialités variées – céramique, marqueterie de paille, gravure en taille-douce, ébénisterie et bien d'autres – en franchissant la porte d'un atelier, d'une manufacture, d'une fabrique culturelle ou d'un musée.

Suivez le guide... et bonnes visites !

TABLE RONDE **« Du geste à la filière : transmettre, documenter et renouveler les savoir-faire textiles »**

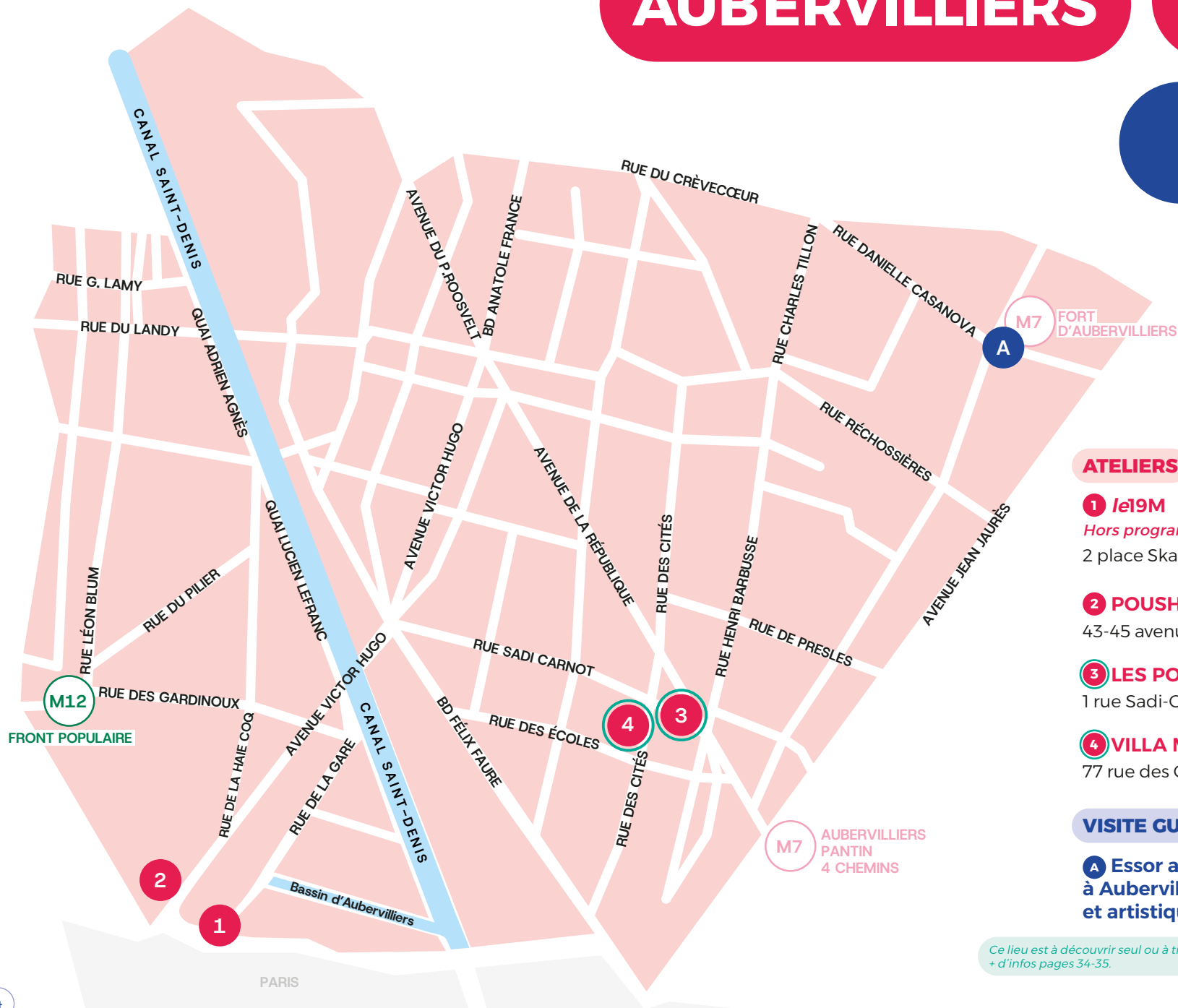
Plaine Commune vous invite à échanger avec le réseau d'acteurs des métiers d'art et des savoir-faire du territoire. Cette table ronde permettra de mieux comprendre les métiers du textile, leurs pratiques et leurs enjeux, ainsi que les mutations économiques, culturelles et environnementales qui les traversent.

Ancrée dans un territoire à l'histoire industrielle, artisanale et sociale riche, aujourd'hui en pleine transformation, cette rencontre réunira des professionnels de la filière et des représentants institutionnels autour d'enjeux multiples : production et revalorisation, transmission des gestes et des connaissances, évolution des usages, pratiques et matériaux.

Du geste à la filière, elle invite à découvrir comment des savoir-faire séculaires se sont réinventés et constituent des leviers de développement socio-économique à l'échelle d'un territoire.

Ouverte à tous les publics
22 place Skanderbeg, 75019 Paris
Jeudi 9 avril de 18h à 19h30
L'événement est accueilli au sein de laParcelle
Inscription obligatoire - places limitées
Renseignements et inscriptions : Chloé Battistolo
chloe.battistolo@plainecommune.fr - 01 55 93 63 86

AUBERVILLIERS



ATELIERS

1 **le19M**

Hors programme JEMA

2 place Skanderbeg, 75019 Paris

2 **POUSH**

43-45 avenue Victor Hugo

3 **LES POUSSIÈRES** POT KOMMON

1 rue Sadi-Carnot

4 **VILLA MAIS D'ICI** POT KOMMON

77 rue des Cités

VISITE GUIDÉE

A Essor artistique et lieux de création
à Aubervilliers : les évolutions urbaines
et artistiques de la ville

Ce lieu est à découvrir seul ou à travers un parcours proposé par POT KOMMON.
+ d'infos pages 34-35.

SUIVEZ LE GUIDE !

LES VISITES

DE SEINE-SAINT-DENIS TOURISME

A « Essor artistique et lieux de création à Aubervilliers : les évolutions urbaines et artistiques de la ville »

Par Seine-Saint-Denis Tourisme

Lieu de rendez-vous : station Fort d'Aubervilliers, ligne 7
Vendredi 10 avril : 14h30

Comment l'art transforme-t-il un territoire ? La mutation d'Aubervilliers, marquée par l'arrivée de nouvelles stations de métro, la construction de la piscine olympique, le développement du Fort et de nouveaux logements, s'accompagne d'une dynamique culturelle discrète mais bien réelle. Derrière les transformations urbaines se dévoilent des lieux de création et des initiatives artistiques qui participent à redéfinir l'identité de la ville.

Cette visite propose également la découverte de l'atelier, des peintures et des sculptures de l'artiste ukrainien Pinhas Fishel, originaire de Kiev.

Tarif : 15 €/personne

Inscription obligatoire : exploreparis.com ✓

UN LIEU, UNE DÉCOUVERTE !

LES ATELIERS

ET ARTISANS DU SECTEUR

1 le19M *Hors programme JEMA*

Visite sur inscription
2 place Skanderbeg, 75019 Paris
Du mercredi 8 au vendredi 10 avril

le19M – lieu de création et de transmission des savoir-faire de la mode et de la décoration – ouvre exceptionnellement ses portes pour :

- Visites guidées de l'exposition *Beyond Our Horizons, de Tokyo à Paris*
- Découverte d'une Maison d'art

Inscription obligatoire : le19m.fr ✓

2 POUCH

Visite sur inscription
43-45 avenue Victor Hugo
Samedi 11 avril : 13h à 19h

Découvrez les ateliers de 270 artistes à l'occasion d'une journée professionnelle. Rencontrez ainsi des artistes qui travaillent la céramique, la ferronnerie, le tissage, la broderie, le bois, le marbre, la pierre, ainsi qu'une activation du POUCH Hot Glass, studio de verre.

Inscription obligatoire : pouch.fr ✓

3 LES POUSSIÈRES POT KOMMON

Visite libre / Visite sur inscription / Ateliers sur réservation
1 rue Sadi-Carnot
Samedi 11 et dimanche 12 avril : 14h à 18h

Les Poussières vous invitent à découvrir la matière du verre à travers l'exposition d'œuvres d'artistes et d'artisan-es (dont un Meilleur Ouvrier de France) et des réalisations collaboratives. Le verre est également au cœur de la réhabilitation du bâtiment, aujourd'hui classé au patrimoine régional.

Atelier d'initiation au vitrail et à la vitrophanie avec Laeticia Neff
Découpe du verre, sertissage et création participative en vitrophanie
À partir de 7 ans • Inscription obligatoire • Gratuit

Renseignements et inscriptions : contact@lespoussieres.com 

POT KOMMON • PARCOURS ①

Visite commentée : samedi 11 avril à 15h
Entrée libre • Bar et petite restauration • Gratuit

Prolongez le parcours avec la visite commentée de la Villa Mais d'Ici à 16h (à 5 min. à pied)

Toutes les infos sur les parcours 1, 2, 3, 4 pages 34-35

4 VILLA MAIS D'ICI POT KOMMON

Visite libre / Visite sur inscription / Ateliers sur réservation
77 rue des Cités
Samedi 11 avril : 12h à 19h
Dimanche 12 avril : 15h à 17h

Samedi 11 avril, les artistes et artisan-es résident-es de la Villa vous accueilleront pour vous présenter les gestes, outils et matières de leur savoir-faire :

- Marc Guillermin, dinandier
- Zoé Moynot, maroquinière
- Lucie Linder, présentant les techniques de cyanotypes
- Chaabane Mesbah, présentant des techniques de sculpture
- Suzan Brun – photographe, technicienne sur les procédés argentiques et procédés alternatifs
- Sean Magyar, fabricant de planches de surf
- Adrien Collet, luthier
- Magali Castellan, costumière
- L'association « Les Grandes Personnes » – fabricant de marionnettes

Et aussi : à 18h, assistez au concert du groupe GOGO !
Restauration : cantine de la Maison des Cités (12h-14h)

Ateliers d'initiation avec « Qu'est-ce que tu machines ? »
Explorez les machines (mécaniques, artisanales, domestiques, numériques ou imaginaires) comme outils d'action, d'extension des capacités et de création collective (fabrication, dessin, écriture, expérimentation artistique).
Inscription obligatoire • Gratuit

Atelier d'initiation au tirage argentique avec Suzan Brun
Inscription obligatoire • Gratuit

Dimanche 12 avril (15h à 17h) : portes ouvertes des ateliers.
Renseignements et inscriptions : administration@villamaisdici.org 

POT KOMMON • PARCOURS ①②④

Visite commentée : samedi 11 avril à 16h

Toutes les infos sur les parcours 1, 2, 3, 4 pages 34-35

7 BOUTIQUE LOCAL
34 rue de la Boulangerie,
Saint-Denis

**8 LA FABRICHE
DE LA FLÈCHE**
1 rue de la Légion
d'honneur, Saint-Denis
Accès par la basilique
cathédrale Saint-Denis

9 MARIE GOBULICKI /



C Patrimoine, savoir-faire et artisanat à Saint-Denis

LA PLAINE
STADE DE FRANCE

Avenue du Pont d'Epinay,
L'île-Saint-Denis

SUIVEZ LE GUIDE !

LES VISITES

DE L'AGENCE D'ATTRACTIVITÉ POP ET DE SEINE-SAINT-DENIS TOURISME

A « Création contemporaine et métiers d'art à Saint-Denis »

Par l'agence d'attractivité POP

Lieu de rendez-vous : gare de Saint-Denis, RER D
Dimanche 12 avril : 14h à 16h

Plongez au cœur de la création artistique à Saint-Denis, où artisanat historique, design contemporain et art vivant se répondent.

Tout au long de la visite, vous partirez à la rencontre d'artistes et d'artisans, notamment :

- au 6b, véritable vivier de créativité, où près de 200 professionnels partagent leurs ateliers et leurs pratiques artistiques, offrant un aperçu direct de la création contemporaine dionysienne ;
- au Fort de la Briche, dans l'atelier monumental de Nicolas Cesbron, qui met en scène l'art vivant et la sculpture.

Gratuit

Inscription obligatoire : boutique.tourisme-plainecommune-paris.com/visites-guidees 

B « L'Orfèvrerie, ancienne usine Christofle et résidence d'artistes et artisans »

Par Seine-Saint-Denis Tourisme

L'Orfèvrerie, 112 rue Ambroise-Croizat, Saint-Denis
Vendredi 10 avril : 14h30

Implantée depuis 1877 à la Plaine Saint-Denis le long du canal, l'usine Christofle est un des rares ensembles industriels qui

– à ce jour – a conservé son unité architecturale d'origine, un lieu de mémoire unique de l'industrie manufacturière.

Cette balade vous conduira à la rencontre de l'histoire du territoire, première plaine usinière d'Europe aux portes de Paris dans la seconde moitié du XIX^e siècle.

Tarif : 12 €/personne

Inscription obligatoire sur : exploreparis.com 

C « Patrimoine, savoir-faire et artisanat à Saint-Denis »

Par l'agence d'attractivité POP

**Lieu de rendez-vous : point d'information tourisme Basilique
1 rue de la République, Saint-Denis**
Dimanche 12 avril : 15h à 17h

Découvrez les savoir-faire des artisans à l'œuvre à Saint-Denis, ainsi que leur héritage historique et les découvertes archéologiques de la ville.

En déambulant au cœur du centre-ville historique, vous voyagerez du XIII^e siècle à nos jours et rencontrerez les initiatives qui font vivre ces savoir-faire :

- Suivez la Flèche : vous explorerez les coulisses de la majestueuse basilique cathédrale Saint-Denis, de ses fondations légendaires à la reconstruction de sa flèche emblématique, en découvrant les secrets des bâtisseurs et le savoir-faire des compagnons du Moyen Âge ;
- L'îlot du Cygne : vous aurez l'opportunité de comprendre les techniques de conservation et de restauration des vestiges retrouvés par l'Unité d'Archéologie de la ville ;
- Artefact93 : ce lieu emblématique de Saint-Denis vous ouvrira ses portes pour vous faire découvrir les artisans du territoire.

Une occasion unique de plonger dans l'histoire et l'actualité d'une ville en perpétuelle transformation, révélant toute sa richesse artistique, culturelle et patrimoniale !

Gratuit

Inscription obligatoire sur : boutique.tourisme-plainecommune-paris.com/visites-guidees 

UN LIEU, UNE DÉCOUVERTE !

LES ATELIERS

ET ARTISANS DU SECTEUR

1 LE 6B POT KOMMON

Visite libre / Visite sur inscription / Ateliers sur réservation
6-10 quai de Seine, Saint-Denis
Dimanche 12 avril : 12h à 19h

Friche culturelle emblématique de Saint-Denis, le 6b rassemble plus de 250 artistes sur 7 000 m² d'ateliers et d'espaces extérieurs.

Ouverture des ateliers et exposition Between Elsewheres :
de 12h à 18h

Exposition du collectif Sister Outsider réunissant des artistes coréennes vivant en Europe autour des expériences de migration et de minorisation.

Atelier « Tisser nos voix » avec Gyoul LEE

Atelier de collage par la broderie explorant textile, mémoire et expression sensible.

Non-mixité choisie · femmes adultes

Dimanche : 16h à 17h30

Inscription obligatoire – 15 participantes

Gratuit

Restauration - Ciboulette : 12h-14h30 (Brunch sur inscription : 12h-14h30)

Pot de clôture : 18h-19h

Renseignements et inscriptions : assistantprod@le6b.fr

POT KOMMON • PARCOURS ②

Visite commentée : dimanche 14h30-15h45

Rencontre avec Virginie Moly (artiste-designer textile) et Pauline Angotti (artiste textile et brodeuse).

→ Prolongez le parcours avec la visite de la Briche à 16h30 (à 15 min à pied).

Toutes les infos sur les parcours 1, 2, 3, 4 pages 34-35

2 ARTEFACT93 : UNE ŒUVRE COLLECTIVE, QUI BAT AU RYTHME DES GESTES

Visite libre

2 bis rue du Cygne, Saint-Denis

Samedi 11 et dimanche 12 avril

Déployé entre l'îlot du Cygne et l'Unité d'archéologie, Artefact93 propose un espace de création et de transmission autour d'un mandala participatif. Accompagné par les professionnel-le-s présent-e-s, le public est invité à expérimenter et manipuler différents matériaux (bois, papier, etc.).

En parallèle, l'Unité d'archéologie propose une médiation autour du travail des matières à travers le temps.

Exposition-vente des artisan-e-s et créatrice d'Artefact93

Entrée libre

Samedi 11 avril : 14h à 19h

Participez à l'œuvre collective

Entrée libre

Dimanche 12 avril : 11h à 18h

Renseignements : artefact93agencedeveloppement@gmail.com

06 27 81 29 79

Instagram : @artefact93

3 ATELIER DE CHALCOGRAPHIE DU GRAND-PALAIS RMN

Visite sur inscription
1 impasse du Pilier, Saint-Denis
Vendredi 4 avril : 14h30 et 16h

Fondée en 1797, la Chalcographie du Louvre est chargée de conserver et d'imprimer une collection de plusieurs milliers de plaques de cuivre gravées.

Autrefois abritées sous les toits du palais du Louvre, les presses sont à présent logées dans les Ateliers d'art du Grand Palais à Saint-Denis.

Venez assister à des démonstrations d'impression à partir de plaques originales et découvrir toutes les étapes nécessaires à la réalisation d'une estampe par les imprimeurs taille-douciers de l'atelier. Dépositaire d'un savoir-faire traditionnel, l'atelier de Chalcographie est reconnu comme un conservatoire de ce métier d'art.

Renseignements et inscriptions : exploreparis.com ✓

4 ATELIER HE-LAM CÉRAMIQUE

Hors programme JEMA

Visite libre / Visites sur inscription pour groupes de plus
de 6 personnes
4 square Pierre-de-Geyter, Saint-Denis
Du mercredi 8 au dimanche 12 avril : 10h à 19h

Découvrez le travail de HE-LAM, né du dialogue entre la terre et l'ornement, à travers des lignes entrelacées et sinueuses évoquant les mondes végétal ou marin, parfois proches de l'Art nouveau. Vous vous immergerez dans l'atelier grâce à des démonstrations de tournage et de modelage, et une exposition de créations uniques.

Renseignements et inscriptions : lamdargile@gmail.com ✓

5 ATELIER PROMÉTHÉE (ENTREPRISE DU PATRIMOINE VIVANT)

Hors programme JEMA

Visite sur inscription
25 rue du Landy, Saint-Denis
Vendredi 10 avril : 8h30, 10h, 14h et 15h30

Atelier de moulage, spécialisé dans la reproduction de chefs-d'œuvre de la sculpture française des XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles, fournisseur des musées nationaux et des hôtels de luxe installé à la Plaine Saint-Denis depuis plus de 25 ans, l'Atelier Prométhée est devenu en une dizaine d'années, une référence dans l'édition de reproductions en terre cuite.

Renseignements et inscriptions : exploreparis.com ✓

6 LA BRICHE POT KOMMON

Visite libre / ateliers sur réservation
65 rue Paul Éluard, Saint-Denis
Samedi 11 avril : 13h à 18h
Dimanche 12 avril : 14h à 18h

Partez à la rencontre des Brichoux et de leur espace de travail !

- L'atelier du Hangar : haut lieu de la création de décors, sculptures, scénographies, ou encore d'accessoires et de marionnettes, avec Emilie Braun, Mathilde Salaun, Amélie Madeline et Pierre Evard.
- L'atelier Delajungle : la céramiste Jade Irribarria (Chateaufort) présentera son travail de modelage de créatures hybrides et imaginaires en porcelaine et grés.

Ateliers d'initiation à la céramique, aux techniques de façonnage et modelage

Samedi 11 avril : 15h à 16h30

30 €/personne – maximum 6 personnes

Inscription obligatoire : jadeirribarria@gmail.com ✓

- L'atelier Orcanette : partez à la rencontre des univers de l'illustration, la sérigraphie, ainsi que des techniques de gravure, de teinture végétale, de feutrage et du vitrail, avec Zoé Landry, Suzy Melchior, Charlotte Le Damany et Anne-Cécile Gauthier.

- L'association Les Marchandes de Tapis : spécialisée en création de tapis participatifs en feutre de laine.
- L'atelier du sculpteur Nicolas Cesbron : au fond de la Briche, pour les plus aventureux ! Une nef architecturale sculptée de métal et de bois dans l'ancien
- Casse fonte de l'ère industrielle.

Renseignements et inscriptions : labriche.fr ✓

POT KOMMON • PARCOURS ①

Visite commentée : dimanche 12 avril à 16h30 par Jade Irribarria

→ En amont, découvrez la visite du 6b à 14h30 (à 15 min à pied).

Toutes les infos sur les parcours 1, 2, 3, 4 pages 34-35

7 BOUTIQUE LÔCAL

Visite libre

34 rue de la Boulangerie, Saint-Denis

Samedi 11 avril : 11h à 17h

Dimanche 12 avril : 12h à 17h

Le Lôcal, boutique associative d'artisanat et de création locale, ouvre ses portes et vous invite à découvrir et rencontrer les savoir-faire liés à la sérigraphie, à la couture et au design textile :

- Antoine, sérigraphe, présentera les étapes de l'impression textile et le travail du motif. Farade partagera son approche de la couture et de la confection ;
- Djura Chona, de l'Atelier Pousse de coton, dévoilera son univers mêlant textile et cuir ;
- Marc Guillermin présentera les outils et les techniques de son métier de dinandier.

Renseignements : boutiquecollective93200@gmail.com ✓

8 LA FABRIQUE DE LA FLÈCHE

Visite libre (entrée payante) et ateliers (gratuits) sur réservation

1 rue de la Légion d'honneur, Saint-Denis

Accès par la basilique cathédrale Saint-Denis

Samedi 11 avril : 10h à 17h45

Dimanche 12 avril : 12h à 17h45

Des savoir-faire traditionnels des bâtisseurs de cathédrales aux technologies numériques d'aujourd'hui, les travaux de la flèche sont une occasion unique de partage avec le public. Découvrez l'exposition permanente interactive, voyagez à travers les siècles grâce au cinéma immersif et à la réalité virtuelle, observez les métiers d'art à l'œuvre et initiez-vous aux savoir-faire de la taille de pierre et de la forge !

Ateliers d'initiation à la taille de pierre et à la forge

Prenez les outils et laissez les tailleurs de pierre et forgerons vous guider pour découvrir leur savoir-faire ancestral !

Samedi 11 avril :

- 3 ateliers d'initiation à la taille de pierre (1h) : 10h, 14h et 15h30
- 3 ateliers d'initiations aux gestes des forgerons (40 min) : 10h, 14h et 15h30

À partir de 6 ans • Inscription obligatoire (gratuit)

Dimanche 12 avril :

- 2 ateliers d'initiation à la taille de pierre (1h) : 14h et 15h30

À partir de 6 ans • Inscription obligatoire

Gratuit sur présentation du billet Nécropole royale – Fabrique de la Flèche

Séance de réalité virtuelle (jeu interactif)

Dirigez les travaux, surmontez les défis du chantier et glissez-vous dans la peau d'un tailleur de pierre du Moyen Âge.

Samedi 11 avril : 1 séance (45 min environ) à 17h

Dimanche 12 avril : 1 séance (45 min environ) à 17h

À partir de 11 ans • Inscription obligatoire

Gratuit sur présentation du billet Nécropole royale – Fabrique de la Flèche

Renseignements et inscriptions :

www.suivezlaflèche.com ✓

boutique.tourisme-plainecommune-paris.com/visites-guidees ✓

9 MARIE GORLICKI / LA BOULANGERIE BIJOUX ET PUZZLES D'ART

Hors programme JEMA

Visite libre / Ateliers sur réservation
10 rue d'Écouen, Saint-Denis
Samedi 11 et dimanche 12 avril

Marie Gorlicki ouvre les portes de son atelier et vous explique comment elle met son cœur à l'ouvrage entre ses graphismes, ses bijoux et ses puzzles en bois.

Venez assister à des démonstrations de coupe à la scie à chantourner, à l'élaboration d'une paire de boucles d'oreilles en bois, d'un bracelet, d'une broche, d'un puzzle... Et pour ceux qui le souhaitent, fabriquer votre propre broche ou magnet.

Marie Gorlicki est labellisée « artisan du tourisme 93 » depuis juin 2024.

Présentation de l'atelier et démonstrations

Entrée libre

Samedi 11 et dimanche 12 avril : de 11h30 à 18h

Atelier de fabrication d'un magnet

Samedi 11 avril de 10h à 11h30

À partir de 6 ans – accompagné d'un adulte

Participation libre – inscription obligatoire

8 participants maximum

Atelier de fabrication d'une broche

Dimanche 12 avril de 10h à 11h30

À partir de 6 ans – accompagné d'un adulte

Participation libre – inscription obligatoire

8 participants maximum

Renseignements et inscriptions : marie@la-boulangerie.net
06 08 90 95 77

10 UNITÉ D'ARCHÉOLOGIE DE LA VILLE DE SAINT-DENIS *Hors programme JEMA*

Visite libre / Ateliers sur réservation

4 rue du Cygne, Saint-Denis

La Fabrique de la Ville

Dimanche 12 avril : 14h à 19h

L'Unité d'archéologie vous propose une médiation sur les savoir-faire et matières du passé, en parallèle de l'œuvre collective proposé par Artefact93.

Concert de musique cubaine à 18h.

Renseignements et inscriptions obligatoires :

www.saintdenis.fr/unite-archeologie-fabrique-ville

unitedarcheologie@saintdenis.fr ou au 01 83 72 23 28

11 L'ORFÈVRE

Visite sur inscription

112 rue Ambroise-Croizat, Saint-Denis

Mercredi 8 avril : 10h et 14h

Ancienne usine construite en 1880, aujourd'hui inscrite au titre des Monuments historiques, L'Orfèverie renaît en 2021 sous l'impulsion de Romain Gazzola, qui la transforme en cité manufacturière dédiée à la préservation et à la transmission des savoir-faire artisanaux.

Parqueteurs, menuisiers, graveurs sur verre, staffeurs, peintres en décor, restaurateurs, spécialistes des techniques anciennes ou contemporaines : plus d'une dizaine d'ateliers résident sur ce site – emblématique du patrimoine industriel – parmi lesquels plusieurs sont labellisés Entreprises du Patrimoine Vivant. Les professionnels y travaillant au quotidien vous feront découvrir leurs pratiques et métiers, qui sont leur passion.

Gratuit

Renseignements et inscriptions : explorepairs.com

12 MÉTATMORPHIQUE ! LE MOTIF UN TRAIT D'UNION ENTRE MÉTAL ET LAINE

Visite libre / Ateliers sur réservation
9b quai du Moulin, L'Île-Saint-Denis
Samedi 11 et dimanche 12 avril : 10h à 18h

Venez à la découverte, sur la péniche Tokio, des membres de l'association mETATmorphique :

- Françoise-Bonthe Diallo présentera ses expériences de ciselure et de gravure sur cuivre, et montrera, outils et réalisations à l'appui, le cheminement du dessin vers l'objet ;
- Jacques Hardy vous invite à plonger dans l'univers de la rénovation de tapis. Une sélection de pièces issues de diverses cultures sera exposée, accompagnée d'une exploration des motifs emblématiques de différentes régions du monde.

Atelier d'initiation aux techniques de ciselure-repoussé

Samedi 11 et dimanche 12 avril de 14h à 17h
À partir de 10 ans - accompagné d'un adulte
15 € - inscription obligatoire
10 participants maximum

Renseignements et inscriptions : exploreparis.com 

13 LIL'Ô, UNE NARRATION SENSIBLE DE LA RESTAURATION DU VIVANT POT KOMMON

Visite libre / Visites sur inscription
Avenue du Pont d'Épinay, L'Île-Saint-Denis
Samedi 11 avril : 11h à 17h

Sur la pointe nord de L'Île-Saint-Denis, l'association Halage œuvre depuis 2018 à la renaturation d'une ancienne friche industrielle de 3,6 hectares, dont les sols ont été compactés et pollués par des décennies d'activités. Aux actions quotidiennes de régénération du site (ferme florale, bosquets forestiers) et d'expérimentation (substrats fertiles, recherche universitaire sur la fertilité des sols) s'ajoutent des initiatives sensibles qui racontent la reconquête du vivant.

Lil'Ô vous invite à découvrir les œuvres de plusieurs sculpteur·ice·s (Thibault Lucas, Séverine Hubard, Bastien Cuenot, collectif Encastrable, Solène Léandre, Laurence Nicola) invité·e·s à créer à partir des matériaux trouvés sur place, pour faire avec l'existant et imaginer de nouvelles formes à partir de l'héritage industriel du site.

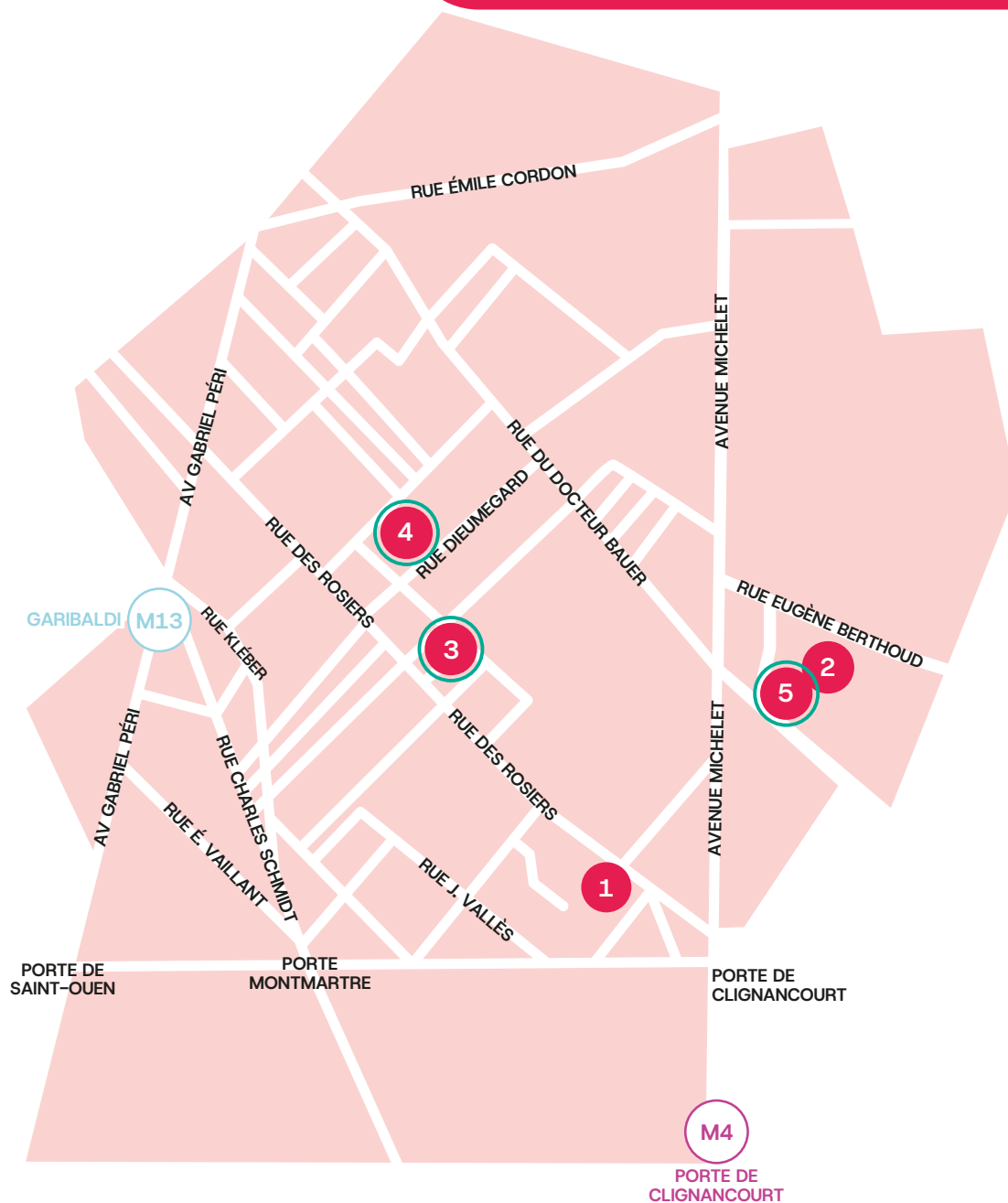
POT KOMMON • PARCOURS ③

Visite commentée et inauguration de l'œuvre *Correspondances* de Laurence Nicola : vendredi 10 avril à 17h
Gratuit • sur inscription

→ En amont, découvrez la visite de l'Abominable à 15h (à 15 min à pied).

Toutes les infos sur les parcours 1, 2, 3, 4 pages 34-35

SAINT-OUEN-SUR-SEINE



ATELIERS

1 POINT D'INFORMATION TOURISME DE SAINT-OUEN

124 rue des Rosiers

2 COUSUMALICE

2 impasse Germaine

3 MAINS D'ŒUVRES POT KOMMON

1 rue Charles-Garnier

4 NON ETOILE POT KOMMON

20 Rue Dieumegard

5 LA VOLONTÉ93 POT KOMMON

15 rue Jean-Pernin

Ce lieu est à découvrir seul ou à travers un parcours proposé par POT KOMMON.
+ d'infos pages 34-35.

UN LIEU, UNE DÉCOUVERTE !

LES ATELIERS

ET ARTISANS DU SECTEUR

1 EXPOSITION « LUMIÈRES ET MATIÈRES » PAR MAHNAZ DOUSTIKHAH ET VIRAK YUTH

Par l'agence d'attractivité POP

Visite libre / Ateliers sur réservation
Point Information Tourisme de Saint-Ouen-sur-Seine
124 rue des Rosiers
Du samedi 11 au dimanche 26 avril

À l'occasion des JEMA, l'agence d'attractivité POP présente une exposition croisée de l'artiste plasticienne Mahnaz Doustikhah et de l'ébéniste d'art Virak Yuth (Cocobolo Concept).

Diplômée des Beaux-Arts de Téhéran et de la Sorbonne, Mahnaz Doustikhah explore la mémoire, l'empreinte et la lumière à travers différents médiums. Ses séries « Noyaux chromatiques » et « Fragments » dévoilent des formes organiques et lumineuses, entre paysages imaginaires et univers microscopiques. Formé à l'École Boulle et lauréat du Prix d'excellence de l'artisanat d'art 2025 (catégorie « Espoir »), Virak Yuth conçoit des meubles et objets de décoration mêlant travail du bois et du laiton, et appliquant des techniques de marqueterie, dans des designs inspirés par l'esthétique japonaise du wabi-sabi.

Atelier d'initiation au placage sur bois
Découvrez les techniques traditionnelles de placage :
préparation des supports, collage et finitions.

Samedi 11 avril : 10h et 15h
Dimanche 12 avril : 10h et 15h

Gratuit • Inscription obligatoire
4 participants par atelier • Tous publics

Renseignements et inscriptions : <https://boutique.tourisme-plainecommune-paris.com/visites-guidees>

2 COUSUMALICE

Visite sur inscription / Ateliers sur réservation
2 impasse Germaine
Vendredi 10 avril : 14h à 20h
Samedi 11 avril : 10h à 18h
Dimanche 12 avril : de 10h à 18h
Fermé entre 13h et 14h
Non accessible aux personnes à mobilité réduite.

Tirez le fil entre textile et nature avec Patricia Levalois, qui vous accueillera dans son atelier avec la proposition d'une exposition-vente de créations : broderies, mobiles, sculptures tissées, ainsi qu'un atelier d'initiation – sur rendez-vous.

Atelier d'initiation au tissage ou à la broderie
Participation libre – inscription obligatoire
3 participants maximum – à partir de 6 ans

Renseignements et inscriptions :
Patricia Levalois – 06 09 13 02 57

3 MAINS D'ŒUVRES POT KOMMON

Visite libre / visite sur inscription
1 rue Charles-Garnier
Vendredi 10 avril : 12h à 23h30

Mains d'Œuvres est un lieu dédié à la création artistique et citoyenne, visant à transmettre l'imagination et la capacité de créer ensemble, à travers des expositions, concerts, spectacles, ateliers et rencontres autour de formes artistiques innovantes.

Expositions :
Poésie furieuse – Yvan Loiseau : recherche typographique du collectif Bye Bye Binary, collectif franco-belge qui développe des formes d'écriture inclusives et non-binaires.
Soirée Hors d'œuvres – cartes blanches aux artistes résident·es – convie le public à découvrir des expérimentations, des formes hybrides et des créations en cours. Les disciplines s'y rencontrent et dialoguent dans un espace de liberté où les pratiques se frottent et se réinventent.

Renseignements et inscriptions : marion@mainsdoeuvres.org

POT KOMMON • PARCOURS ②

Visite commentée et présentation de l'exposition *Poésie furieuse* par Yvan Loiseau : vendredi 10 avril à 15h30

→ Prolongez le parcours avec la visite de la Volonté 93 à 16h30 (à 15 min à pied)

Toutes les infos sur les parcours 1, 2, 3, 4 pages 34-35

4 NON ETOILE POT KOMMON

Visite libre / Visite sur inscription

Mosaïc, 20 rue Dieumegard

Vendredi 10 avril : 14h à 19h

Samedi 11 avril : 14h à 19h

Non Etoile invite à découvrir les ateliers d'artistes et de designers résidents ainsi que les nouveaux espaces de travail et d'exposition du lieu, témoignant des dynamiques de création et de production qui s'y déploient.

Exposition collective dans le cadre du programme d'échanges ECHO avec des artistes du DOC !.

POT KOMMON • PARCOURS ①

Visite commentée : vendredi 10 avril à 14h30

→ Prolongez le parcours avec la visite de Mains d'Œuvres à 15h30 (à 5 min à pied).

Toutes les infos sur les parcours 1, 2, 3, 4 pages 34-35

5 LA VOLONTÉ 93 POT KOMMON

Visite libre / Visite sur inscription

15 rue Jean-Pernin

Vendredi 10 avril : de 15h à 22h

Samedi 11 avril : 15h à 19h

La Volonté 93 ouvre les portes de ses ateliers réunissant artistes autodidactes, professionnel-le-s et enseignant-e-s : plasticien-ne-s, musicien-ne-s, peintres, dessinateur-ice-s, sculpteur-ice-s, céramistes, photographes, programmeur-euse-s, vidéastes, couturier-ère-s, réalisateur-ice-s, écrivain-e-s et graphistes.

Exposition : *Traoù Mad (Choses bonnes)* de Pierre Budet et Gwenn Merel évoque une pratique du dessin comme geste quotidien, minimal et méditatif, traçant des lignes pour ralentir le temps.

Renseignements et inscriptions : lavolonte93@gmail.com 

POT KOMMON • PARCOURS ①②

Visite commentée : vendredi 10 avril à 16h30

→ Avant cela, suivez la visite de Mains d'Œuvres à 15h30 (à 5 min à pied).

Toutes les infos sur les parcours 1, 2, 3, 4 pages 34-35

ÉPINAY-SUR-SEINE



ATELIER

1 L'ABOMINABLE POT KOMMON

8 avenue de Lattre-de-Tassigny

VISITE GUIDÉE

A Crues et repères de la Seine

devant l'Hôtel de Ville, 1-3 rue Quetigny

Ce lieu est à découvrir seul ou à travers un parcours proposé par POT KOMMON.
+ d'infos pages 34-35.

SUIVEZ LE GUIDE !

LES VISITES PROPOSÉES

PAR LA VILLE D'ÉPINAY-SUR-SEINE

A « Crues et repères de la Seine »

Lieu de rendez-vous : devant l'Hôtel de Ville, 1-3 rue Quetigny

Accès : T **T8** – Rose Bertin ; T **T11** ; RER **C** – Épinay-sur-Seine

Vendredi 10 avril : 9h, 10h30, 13h30 et 15h

Dimanche 12 avril : 15h (visite grand public)

Venez explorer les enjeux de la restauration des pierres de crue et laissez-vous guider le long du chemin de halage, marqué par les grandes inondations de la Seine. Vous découvrirez les transformations et les mesures de protection mises en œuvre pour préserver la ville, ainsi que l'histoire et les techniques de pierres de crue, patrimoine méconnu mais essentiel à la mémoire des risques.

Durée : 1h30 - visite adaptée aux enfants : 1h

Gratuit – limité à 25 personnes

Renseignements et inscriptions :

archives.patrimoine@epinay-sur-seine.fr / exploreparis.fr ✓

UN LIEU, UNE DÉCOUVERTE !

LES ATELIERS

ET ARTISANS DU SECTEUR

1 L'ABOMINABLE **POT KOMMON**

Visite sur inscription

8 avenue de Lattre-de-Tassigny

Vendredi 10 avril : 14h30 et 15h

L'Abominable est un laboratoire cinématographique partagé qui, depuis 1996, met à disposition des cinéastes les outils permettant de travailler les supports du cinéma argentique. Le lieu fonctionne comme un atelier collectif où les machines servant à la fabrication des films sont mutualisées. L'association réhabilite l'une des anciennes usines du site Éclair à Épinay-sur-Seine afin d'y ouvrir, à l'horizon 2027, le Navire Argo qui, sur 1 500 m², combinera laboratoire et salle de projection.

Venez découvrir, lors d'une visite guidée, la mission du lieu et son projet !

POT KOMMON • PARCOURS ④

Visite commentée : vendredi 10 avril à 11h30 et 15h

Autour du fonctionnement collectif du projet et du site

Durée 1h • Gratuit

→ Prolongez le parcours avec la visite de Li'l'Ô à 17h (à 15 min à pied).

Toutes les infos sur les parcours 1, 2, 3, 4 pages 34-35

LES PARCOURS DE « POT KOMMON » POUR LES #JEMA2026

À l'occasion des #JEMA2026, une dizaine de fabriques culturelles et partenaires du territoire de Plaine Commune ouvrent leurs portes pour proposer une programmation collective dédiée à la découverte des métiers d'art, de la création contemporaine et du patrimoine vivant. Ce projet fait du nord-est parisien un territoire d'hospitalité créative, où les habitant·es sont invité·es à rencontrer celles et ceux qui façonnent la matière, transmettent des pratiques artistiques et artisanales variées et inventent des formes nouvelles.

À travers ateliers ouverts, expositions, initiations, visites commentées et rencontres avec les artistes et artisan·es, ce week-end propose d'explorer les espaces de fabrication qui composent le territoire de Plaine Commune et ses alentours.

Parcours géographiques (Ouest, Nord-Ouest, Nord, Est)

Ils proposent de découvrir le territoire à pied en reliant des lieux proches. Chaque secteur propose des visites commentées accessibles et articulées entre les lieux, pour créer un itinéraire fluide et en autonomie.

Parcours thématiques

Ils rassemblent les visites autour de grandes pratiques artisanales (matière, textile et scène, écologies matérielles, image, transmission). Une façon de repérer les savoir-faire et de faire dialoguer les lieux au-delà des distances.

Informations pratiques

Pour s'inscrire sur les visites commentées « POT KOMMON » :
boutique.tourisme-plainecommune-paris.com/visites-guidees

Pour découvrir la programmation en entier :
www.potkommon.com/les-visites

POT KOMMON • PARCOURS ①

« Métiers d'art liés au travail de la matière et aux techniques traditionnelles »

Ce parcours met à l'honneur la maîtrise du geste, la transformation de la matière brute et la transmission de techniques ancestrales.

Savoir-faire : Métallier·ère d'art, mosaïste, céramiste, verrier·ère, cristallier·ère, artisan·e en dinanderie

Lieux participants : Les Poussières, Villa Mais d'Ici, 6b, Non Etoile, Shakirail (Paris 18), Wonder (Bobigny), Volonté 93.

POT KOMMON • PARCOURS ②

« Textile, ornement et métiers de la scène »

Entre savoir-faire textiles, métiers précieux et fabrication scénographique, ce parcours explore les liens entre artisanat et création contemporaine :

Savoir-faire : Artisan·e textile, tisserand·e, ennoblisseur·euse textile, joaillier·ère, sertisseur·euse, costumier·ère, menuisier·ère, ébéniste

Lieux participants : Villa Mais d'Ici, 6b, Non Etoile, Mains d'Œuvres, Volonté 93, le Shakirail (Paris 18), Wonder (Bobigny)

POT KOMMON • PARCOURS ③

« Environnement, paysage, bâti et matières naturelles »

Ce parcours met en lumière les métiers d'art et pratiques artisanales qui dialoguent avec le vivant et les enjeux écologiques.

Savoir-faire : Concepteur·rice de jardins, paysagiste, artisan·e du végétal, vannier·ère, charpentier·ère bois, artisan·e du réemploi et de l'éco-construction

Lieux participants : Lil'Ô et le Shakirail (Paris 18)

POT KOMMON • PARCOURS ④

« Image, archive et transmission »

Ce parcours explore les métiers d'art liés à l'image et à la mémoire :

Savoir-faire : photographe argentique, imprimeur·euse en techniques anciennes, cinéaste argentique, cyanotype

Lieux participants : L'Abominable, Villa Mais d'Ici, le Shakirail (Paris 18)

Renseignements et informations



Plaine
Commune



Agence
d'attractivité POP
Plaine Commune

POINT D'INFORMATION TOURISME BASILIQUE

1 rue de la République,
Saint-Denis

Ouverture du mercredi
au samedi de 9h30 à 13h
et de 14h à 18h

01 55 87 08 70

POINT D'INFORMATION TOURISME DE SAINT-OUEN-SUR-SEINE

124 rue des Rosiers,
Saint-Ouen-sur-Seine

Ouverture du samedi
au lundi de 9h30 à 13h
et de 14h à 18h

01 55 87 67 50